

ΔΟΜΕΣ 02
19

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ
INTERNATIONAL REVIEW OF ARCHITECTURE

2019

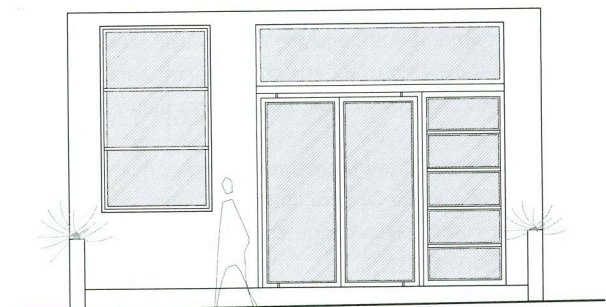
ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ
GREEK ARCHITECTURE YEARBOOK

Μεξικάνικο εστιατόριο, Κηφισιά, Αθήνα

Αρχιτέκτονες km architecture studio - Ελένη Κάτσαρη, Μυρτώ Ματθαίου



Μηχανολογική μελέτη Ηλίας Κάκουρης
Σύμβουλος στατικών Γιάννης Δελημούζος
Σύμβουλος μηχανολογικών Ηλίας Κάκουρης
Σύμβουλος ηλεκτρολογικών Γιάννης Λιθαδιώτης
Ειδικοί συνεργάτες Θεοδωρής Κονταξής (γραφίστας), Χάρης Καρδαμάκης (γραφίστας),
Απόλλωνας Γλύκας (εικαστικός), Ζέτα Νικοηπούλου (εικαστικός)
Εσωτερική διακόσμηση km architecture studio
Κατασκευή km architecture studio
Επίβλεψη km architecture studio
Φωτογραφία Νικόλαος Κομίνης - Studio Kominis
Κόστος €230.000
Συνολική επιφάνεια 250m²
Χρόνος μελέτης 2016
Χρόνος αποπεράτωσης 2016





Στόχος των ιδιοκτητών ήταν να εισάγουν στην πόλη το μεξικάνικο street-food, εντάσσοντας την υπαίθρια κατανάλωση φαγητού σε ένα χώρο εστιατορίου. Το εστιατόριο στεγάζεται σε δώροφο κτήριο με υπόγειο. Το ισόγειο αποτελείται από τον κύριο χώρο, το αίθριο και την εσωτερική αυλή.

Ζητούμενο ήταν να συνδυαστούν η λογική της υπαίθριας κατανάλωσης φαγητού με αυτήν ενός τυπικού εστιατορίου με ένα λειτουργικό και ενδιαφέροντα τρόπο. Επιπλέον, στόχος ήταν να δημιουργηθεί ένας χώρος λιτός, αποφεύγοντας τα έθνικ στοιχεία που συναντά κανείς σε αντίστοιχους χώρους.

Οι κύριες λειτουργίες του εστιατορίου βρίσκονται στο ισόγειο, το οποίο διαιρείται σε δύο βασικά τμήματα. Στον κύριο χώρο του ισόγειου διαμορφώνεται το self-service, με τον πάγκο εξυπηρέτησης και την ανοιχτή προς το κοινό κουζίνα. Εδώ, στόχος ήταν να δημιουργηθεί ένας χώρος όπου θα υπάρχει συνεχής ροή και εναλλαγή του κόσμου (είσοδος, κίνηση, αναμονή, έξοδος). Ένας πιο ιδιωτικός, άνετος και φιλόξενος χώρος δημιουργείται στο αίθριο, το οποίο είναι υπερυψωμένο σε σχέση με τον κύριο χώρο και διαχωρίζεται από αυτόν με κατακόρυφα ξύλινα στοιχεία.

Οι δευτερεύουσες χρήσεις τοποθετήθηκαν στο επίπεδο του υπογείου και του ορόφου.

Η διακόσμηση πραγματοποιείται μέσα από τα ίδια τα αρχιτεκτονικά-δομικά στοιχεία του χώρου (πολύχρωμα τσιμεντοπλακάκια, έγχρωμα μεταλλικά πάνελ, κεραμικά φωτιστικά, επίπλωση κ.λπ.) και εμπλουτίζεται με γραφιστικά στοιχεία (ξύλινα μοτίβα, νέον, ξύλινη επένδυση εκτυπωμένη με πολύχρωμα στοιχεία), που διακριτικά υποδηλώνουν τη μεξικάνικη ταυτότητα του εστιατορίου.

Στην αυλή, η οποία διαμορφώθηκε ως ένας κήπος με κάκτους, τοιχογραφίες κοσμούν τους περιβάλλοντες τοίχους.